



Foto: Liesbeth Sluiter

Marco Kraan (37) begon in 1991 op NIKHEF als stagiair. 'Ik heb de HTS gedaan, afstudeerrichting fijnmechanica. Na mijn afstuderen heb ik in mijn eentje met tussenpozen een aantal maanden door het Verre Oosten gereisd. Tussen de reizen door heb ik op contractbasis hier opdrachten gedaan. Sinds 1997 heb ik een vast contract als ontwerper-constructeur. Naast allerlei kleinere projecten heb ik gewerkt aan de zogenaamde vertexdetectoren voor ZEUS en HERMES, experimenten bij DESY in Hamburg. De afgelopen twee jaar ben ik verbonden aan het LHCb-experiment op CERN.' NIKHEF bouwt ook hiervoor de vertexdetector. Het grootste deel van de tijd voert Kraan

mechanische simulaties uit waarmee hij de sterkte en stijfheid van constructies kan berekenen. 'Het leuke van het werk hier is dat we bezig zijn met alle verschillende aspecten van het ontwerp. Het is zeker geen lopende bandwerk. Verder werk ik met de nieuwste en meest geavanceerde soft- en hardware.' Voor het lopende project heeft Kraan ook een uitgebreide website opgezet. Op de website plaatst hij onder andere de gemaakte ontwerpen en berekeningen. Zo kunnen alle betrokkenen zien wie waar mee bezig is en wat de productiestatus is. Dat is handig, want bij de bouw van LHCb zijn veel verschillende onderzoeksgroepen betrokken. Zijn creativiteit gebruikt Kraan ook bij het fotograferen. 'Ook dit is,

net als het maken van de website, begonnen als een hobby. Inmiddels vragen collega's mij om foto's te maken tijdens hun feestjes en jubilea. Ik vind het een uitdaging om aparte foto's te maken en te spelen met vormgeving en kleur. Ik kan daar ook helemaal in opgaan en hoor dan bijvoorbeeld niets van een toespraak!'

'In totaal heb ik een jaar rondgetrokken door Azië. Dat reizen was fantastisch. Je komt veel mensen tegen en gaat op in een andere cultuur. Als ik nu de 'dia's terugzie dan denk ik: 'Goh, dat ik dat allemaal gedaan heb in mijn eentje'. Bij terugkomst kijk je ook met andere ogen naar Nederland. Op een gegeven moment liep ik op een mooie winterdag door Amsterdam en realiseerde me wat een mooie stad het eigenlijk is. Je denkt ook dat je je leven anders gaat inrichten, maar uiteindelijk verval je weer snel in de 'westerse' patronen. Ik wil absoluut nog een keer terug naar Azië.'

In zijn vrije tijd is Kraan ook vaak bezig met ontwerpen: hij knutselt graag naar eigen ontwerp meubels en bijvoorbeeld schilderijlijsten in elkaar. 'Een jaar of acht geleden heb ik met een collega een skeeler met twee wielen ontworpen en gebouwd, de TWinliner. Deze is bedoeld voor schaatsers. Je hebt zo namelijk veel meer het idee dat je schaatst. We hadden een kleine website opgezet. Toen bleek dat een aantal winkels belangstelling had, hebben we een eigen bedrijfje opgericht. Dat is weer een heel ander soort uitdaging.' Helaas heeft Kraan de laatste jaren minder tijd voor ontwerpen. Dat zal voorlopig niet verbeteren met de kleine Kraan die op komst is. 'De komende tijd is vader zijn mijn grootste hobby!' (AZ) ■